

Curso
Doutorado

Linha de Pesquisa
Design: Processos e Linguagens

Trilha
Achados recentes da pesquisa em design

Diego Normandi

Graduado em Comunicação, Especialista em Audiovisual e MBA em MKT. Mestre em Design e Arquitetura. Pesquisa Design de Serviços orientados à inclusão de PcD. Doutorando em Design na FAUUSP. Experiência em Criação Publicitária, Design e elaboração de conteúdos interativos digitais e audiovisuais.

e-mail diegonmd@usp.br

lattes lattes.cnpq.br/5520336797190780

ORCID 0000-0002-3439-3602

Cibele Haddad Taralli

Graduada em Arquitetura e Urbanismo. Mestra e Doutora em Arquitetura pela FAUUSP. Professora Sênior do Departamento de Projeto da FAUUSP. Experiência nas áreas de Arquitetura, Urbanismo e Design.

e-mail cibele@usp.br

lattes lattes.cnpq.br/6016190566941978

ORCID 0000-0002-5330-0387

Referências

FISK, Raymond P.; DEAN, Alison M.; ALKIRE (NÉE NASR), Linda; JOUBERT, Alison; PREVITE, Josephine; ROBERTSON, Nichola; ROSENBAUM, Mark Scott. Design for service inclusion: creating inclusive service systems by 2050. *Journal of Service Management*, [S. l.], v. 29, n. 5, p. 834–858, 2018. DOI: 10.1108/JOSM-05-2018-0121.

JOHN CLARKSON, P.; COLEMAN, Roger. History of inclusive design in the UK. *Applied Ergonomics*, [S. l.], v. 46, n. PB, p. 235–247, 2015. DOI: 10.1016/j.apergo.2013.03.002. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.1016/j.apergo.2013.03.002>.

STEINFELD, Edward; MAISEL, Jordana L. *Universal design : creating inclusive environments*. New Jersey: John Wiley & Sons, Inc., 2012.

STICKDORN, Marc; LAWRENCE, Adam; HORMESS, Markus; SCHNEIDER, Jakob. *This is service design doing - Applying service design thinking in the real world*. Sebastopol: O'Reilly, 2018.

Design para Serviços que incluem: Equiparação e tradução de serviços excludentes em serviços acessíveis e inclusivos

Diego Normandi, Cibele Haddad Taralli

design de serviço; inclusão; pessoa com deficiência; metodologia; equiparação

Este trabalho integra pesquisa de doutorado que propõe o acesso e a inclusão de pessoas com deficiência em sessões inclusivas de cinemas, por meio de abordagem inerente ao Design de Serviço. A partir de discussões a respeito de temas como Acessibilidade, Inclusão, Desenho Universal, Cinema, Legislação brasileira e Design de Serviço (ou Design para Serviço), propomos um framework capaz de avaliar e traduzir serviços considerados excludentes em serviços acessíveis ou inclusivos. Utilizamos um dos princípios que compõem o Desenho Universal – a equiparação. Nesse sentido, ponderamos que, mesmo compreendendo o Desenho Universal como uma proposta que tende à utopia, a equiparação de serviços pode ser alcançada a partir da execução de etapas apoiadas em métodos de investigação, proposição, prototipação, avaliação e validação utilizadas pelas abordagens do Design, Design de Serviço (ou Design para Serviço). Consideramos, assim, que a acessibilidade é um processo que pode ser avaliado e oferecido via artefatos físicos e/ou digitais, e procedimentos iterativos entre atores humanos, digitais e ambientais. Enquanto que a Inclusão se dá em um cenário mais amplo, e sistêmico, que vai além do que o próprio serviço a ser traduzido/equiparado oferece durante sua fruição. O método de Equiparação para Serviços que Incluem é baseado nas seguintes etapas: [1] avaliação contextual, [2] identificação de barreiras e restrições, [3] cocriação de soluções, [4] avaliação de viabilidade de soluções, [5] prototipação de soluções, [6] testes, avaliação e validação de protótipos/soluções, [7] lançamento de propostas.

Course
Doctorate

Line of Research
Design: Processes and Languages

Trail
Recent design research findings

Diego Normandi

Communication's Bachelor, Specialist in Audiovisual and MKT. Master in Design. Diego researches Design Services oriented to the inclusion of PwD. Design PhD student at FAUUSP. He has experience in Advertising Creation, Design and development of digital and audiovisual interactive content.

e-mail diegonmd@usp.br
lattes lattes.cnpq.br/5520336797190780
ORCID 0000-0002-3439-3602

Cibele Haddad Taralli

Bachelor in Architecture and Urbanism. Master and Doctor in Architecture (FAUUSP). Senior Professor at the Project Department (FAUUSP). She has experience in the areas of Architecture, Urbanism and Design.

e-mail cibele@usp.br
lattes lattes.cnpq.br/6016190566941978
ORCID 0000-0002-5330-0387

References

FSK, Raymond P.; DEAN, Alison M.; ALKIRE (NÉE NASR), Linda; JOUBERT, Alison; PREVITE, Josephine; ROBERTSON, Nichola; ROSENBAUM, Mark Scott. Design for service inclusion: creating inclusive service systems by 2050. *Journal of Service Management*, [S. l.], v. 29, n. 5, p. 834–858, 2018. DOI: 10.1108/JOSM-05-2018-0121.

JOHN CLARKSON, P.; COLEMAN, Roger. History of inclusive design in the UK. *Applied Ergonomics*, [S. l.], v. 46, n. PB, p. 235–247, 2015. DOI: 10.1016/j.apergo.2013.03.002. Disponível em: <http://dx.doi.org/10.1016/j.apergo.2013.03.002>.

STEINFELD, Edward; MAISEL, Jordana L. *Universal design : creating inclusive environments*. New Jersey: John Wiley & Sons, Inc., 2012.

STICKDORN, Marc; LAWRENCE, Adam; HORMESS, Markus; SCHNEIDER, Jakob. *This is service design doing - Applying service design thinking in the real world*. Sebastopol: O'Reilly, 2018.

Design for Services that include: Equating and translating exclusionary services into accessible and inclusive ones

Diego Normandi, Cibele Haddad Taralli

service design; inclusion; people with disabilities; methodology; equivalence

This paper integrates doctoral research that proposes the access and inclusion of people with disabilities in inclusive movies theaters, through an approach regard to Service Design. Based on topics such as Accessibility, Inclusion, Universal Design, Cinema, Brazilian legislation and Service Design (or Design for Services), we propose a framework that aims to evaluate and translate services considered exclusionary into accessible or inclusive ones. We use a principle that supports the Universal Design – the equivalence. In this sense, we consider that, even understanding Universal Design as a proposal that tends towards utopia, the equalization of services can be achieved through the execution of steps supported by methods of investigation, proposition, prototyping, evaluation and validation used by Design and Service Design (or Design for Service) approaches. We consider accessibility is a process that can be evaluated and offered via physical and/or digital artifacts, and interactive procedures between human and digital actors in an environment. By other hand Inclusion takes place in a broader and systemic scenario, which goes beyond what the service to be translated/equated offers during its enjoyment. The Equating Method for Services that Include is based on the following steps: [1] contextual assessment, [2] identification of barriers and constraints, [3] co-creation of solutions, [4] assessment of feasibility of solutions, [5] prototyping of solutions, [6] testing, evaluation and validation of prototypes/ solutions, [7] launching proposals.