

Graduada em Audiovisual pela UFSCar (2010). Mestre em Engenharia de Produção pela UFSCar (2015), com pesquisa relacionada ao processo de desenvolvimento de Tecnologia Assistiva (TA). Cursa Doutorado na Universidade de São Paulo – USP (2017). Foca-se nas áreas de Design, TA, Pesquisa e Desenvolvimento de projetos e produtos.

Orientador

**Paulo Eduardo
Fonseca de Campos**

Nível de pesquisa

Doutorado

UMA PROPOSTA DE FRAMEWORK SOBRE O USO DA IMPRESSÃO 3D NA TECNOLOGIA ASSISTIVA DE BAIXA SOFISTICAÇÃO EM PROJETOS REALIZADOS EM NÚCLEOS DE PESQUISA

**TECNOLOGIA ASSISTIVA DESIGN ASSISTIVO
DESIGN DESENVOLVIMENTO DE PRODUTOS**

O presente projeto de doutorado tem como objetivo principal a geração de um framework conceitual sobre o uso da impressão 3D na pesquisa em núcleos acadêmicos, enfatizando a área de Design, com foco nos âmbitos de pesquisa e desenvolvimento de Tecnologia Assistiva (TA) de baixa sofisticação. Por TA de baixa sofisticação entendem-se produtos de auxílio cotidiano como engrossadores de objetos, ajudas táteis a deficientes visuais, e andadores, por exemplo. A escolha por este tema se embasa na importância crescente e popularização do uso da impressão 3D na contemporaneidade, a qual ganha força a partir dos anos 2000. Esse tipo de impressão vem ganhando cada vez mais espaço em múltiplos cenários, e o panorama científico é um dos que tem fomentado seu uso, gerando saídas inovadoras e criativas, a exemplo de projetos na esfera do design e da saúde, conectando a pesquisa nas universidades com as chamadas Tecnologias Assistivas. Assim, a TA é um assunto que igualmente emerge com bastante força nos tempos atuais. Observam-se que núcleos acadêmicos formados por distintas áreas de conhecimento têm realizado com sucesso projetos no âmbito assistivo, sendo esta uma área de interesse crescente, gerando novas perspectivas sobre o uso da impressão 3D no desenvolvimento de produtos. Entender a estruturação do uso dessa impressão no 3D, gerando um modelo de utilização através de um estudo multicaso, é uma proposição feita por este projeto, além de analisar outras instâncias pertinentes.

Email

**julianammsoares@
gmail.com**

Lattes

**lattes.cnpq.br/
2554279111960637**

Graduated in Audiovisual by UFSCar (2010). Master in Production Engineering from UFSCar (2015), with research related to the Assistive Technology (TA) development process. She is a doctoral student at the University of São Paulo – USP (2017). Focuses on the fields of Design, TA, Research and Development of projects and products.

Advisor

**Paulo Eduardo
Fonseca de Campos**

Research Level

Doctorate

A FRAMEWORK PROPOSAL ABOUT THE USE OF 3D PRINTING IN LOW SOPHISTICATION ASSISTIVE TECHNOLOGY IN PROJECTS DONE IN RESEARCH CENTERS

ASSISTIVE TECHNOLOGY ASSISTIVE DESIGN DESIGN
PRODUCT DEVELOPMENT

The main objective of this PhD project is the generation of a conceptual framework on the use of 3D printing in research in academic centers, emphasizing the Design area, focusing on the research and development fields of low sophistication Assistive Technology (TA). By TA of low sophistication we mean everyday aid products such as object thickeners, tactile aids to the visually impaired, and walkers, for example. The choice for this theme is based on the growing importance and popularization of the use of 3D printing in the contemporary world, which has been strengthening since the year 2000. This type of printing has been gaining more space in multiple scenarios, and the scientific panorama is one of which has encouraged its use, generating innovative and creative outputs, such as projects in the field of design and health, linking research in universities with so-called Assistive Technologies. Thus, TA is a subject that also emerges with enough force in the present times. It is observed that academic nuclei formed by different areas of knowledge have successfully carried out projects in the assistive field, being an area of growing interest, generating new perspectives on the use of 3D printing in product development. Understanding the structuring of the use of this impression in 3D, generating a utilization model through a multicase study, is a proposition made by this project, besides analyzing other pertinent instances.

Email

*julianammsoares@
gmail.com*

Lattes

*lattes.cnpq.br/
2554279111960637*